# 出演・演奏業務の委託に関する契約書

<u>直接を保護する側の法人名または個人名</u> (以下「甲」という。)と、<u>演奏を受託する側の法人名または個人名</u> (以下「乙」 という。) とは、以下の各条項を内容として契約(以下、「本契約」という。) を締結した。

## 第1条 (契約の骨子)

1	甲は、アが運営する施設において開催される各種イント、甲が	5主催する各種イベント、17	る録音又は撮影作業等に関し
	T. E. T. BOOK OF THE PARTY OF T	を委託し、乙はこれを:	DIT Y
	詳細 ひ と		
	出演・伝奏日	年 月 日	7 1
	出演・演奏場所		
	出演・演奏時間	時 分 ~	時 分
	出演・演奏場所到着時刻	時 分	
	予定拘束時間	時間 分	
	出演・演奏の内容		
	業務委託料	<b>±</b>	円(税抜)

- 2 甲は、前項規定の業務委託料及び交通費 (「甲負担」の場合に限る。) を、前項記載の支払期限までに、乙が発行する請求書に基づき、乙が指定 する金融機関口座に振り込む方法をもって支払う。なお、振込手数料は甲が負担する。
- し、演奏家としての技量に即して

# 第5条(後事論集)

- 1 乙は、別段の定めがある他、本契約に関連して甲に損害を与えた場合には、相当因果関係の認められる範囲において損害を賠償する義務を負う。 なお、乙が賠償すべき損害の金額は、第1条第1項規定の業務委託料を限度とする。
- 2 前項に関わらず、乙が不可抗力により本契約の義務を履行できない場合は免責される。

いて既に知得していたもの、②相手方から提供又は開示がなされた後、自己の責に帰せざる事由に、 限のある第三者から秘密保持義務を負わされることなく適法に取得したもの、④秘密情報によることなく単独で開発したもの、⑤相手力から秘 密保持の必要なき旨書面で確認されたものは本条が適用される秘密情報から除外する。

- 2 甲及び乙は、法令に基づく強制力を伴う請求もしくは行政府又は司法府による強制力を伴う命令等があった場合には、前項の定めにかかわらず 必要な範囲で秘密情報を開示することができる。但し、開示した場合には直ちに相手方にその旨通知しなければならない。
- 3 甲及び乙は、本契約が終了した場合に相手力から請求があった場合には、直ちに本条第1項に定める秘密情報が記載又は包含された書面その他 の記録媒体(複製物を含む)を返還又は廃棄する義務を負う。

### 第7条 (個人情報の取扱い)

甲及び乙は、本契約に基づき相手力から提供を受けた個人情報(個人情報の保護に関する法律第2条第1項により定義される個人情報をいう。)は

終了後も第1条第2項の内の決済方法についての規定、第2条第2項から第4項、第4条がの第9条までの効力は残存する

#### 第2条(委託業務における甲及び乙の権利義務)

交通費の負担者(どちらかを丸印で囲むものとする。)

- 2 委託業務の提供に関して必要な著作権(著作権法第27条及び第28条に定める権利を含む。)の許諾については、甲が自らの責任と負担におい
- 3 乙は、委託業務提供の事実または予定に関して、任意に対外的に告知及び広報 (SNSでの動画発信を含むが、それに限らない。) することが できるものとする。但し、そのあり方や頻度等について甲より要望が出された場合には、その内容を充分に尊重しなければならない。
- 4 甲は、乙が委託業務を提供する様子を撮影した動画や録音した音声を、乙に無断で第三者に開示、または自ら利用、複製、加工などしてはなら

# 第9条(管辖裁判所)

本契約に関連して紛争が生じた場合には、甲所在地管轄の地方裁判所又は簡易裁判所を第一審の専盟的合意管轄裁判所とする。

#### 第10条(特的条項)

本契約締結に際して、前条までの内容と異なる合意がある場合は下記の通りとし、下記の内容が優先されるものとする。

- 2 前項の定めにかかわらず、甲及び乙は相手方が暴力団等いわゆる反社会的勢力と関係を有することが明らかになった場合には、直ちに本契約を 解除することができ、また相手方は解除と同時に一切の期限の利益及び損害賠債請求権を失うものとする。

### 第4条 (養能養務の最保中止の政権い)

本契約がその理由を問わず甲により解約された場合には、乙は甲に対して、以下の基準に基づくキャンセル料の支払いを求めることができる。

委託業務提供予定日の32日前以前の解約 第1条第1項規定の業務委託料(税込)の25%